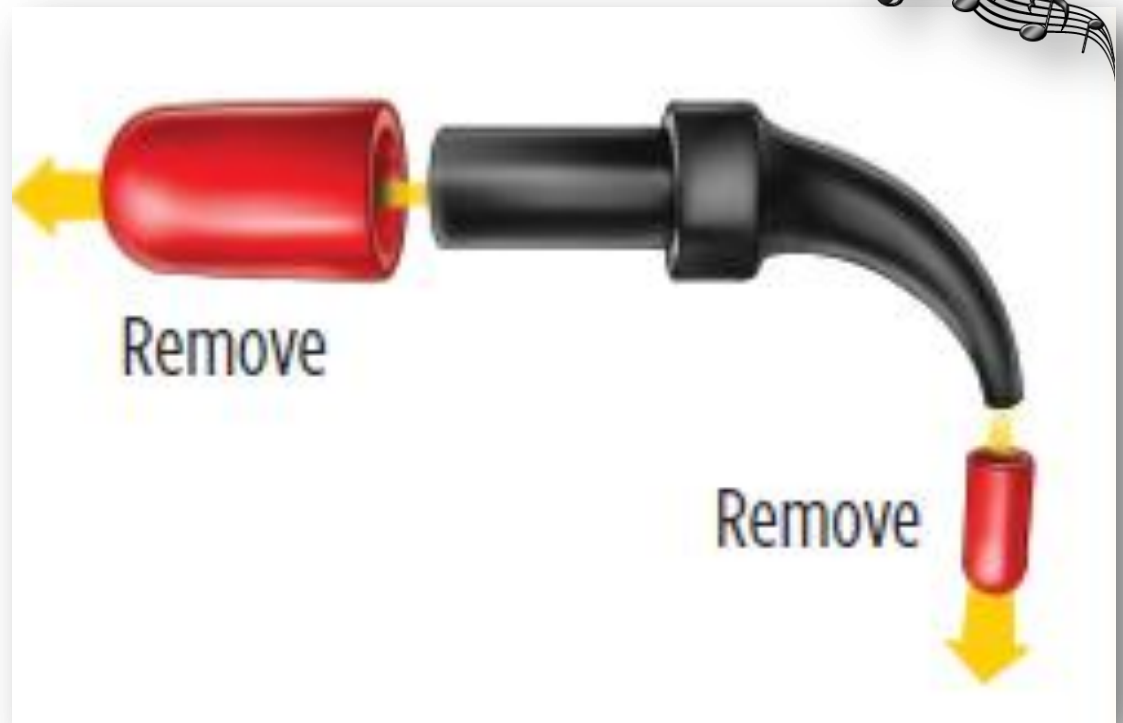




SonicFill – postępowanie



Po założeniu formówki i po aplikacji wybranego systemu wiążącego **zjąć nakrywki ochronne** z ujścia kapsułki i komory kompozytu. Nakrywki zdejmować **bez ściskania, równoległe do osi kapsułki** i ujścia, aby uniknąć rozłożenia kapsułki. **Nakrywki wyrzucić.**

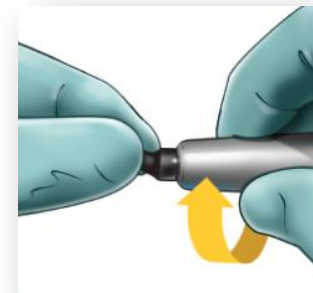
The logo for Kerr, featuring the word "Kerr" in white, bold, sans-serif font inside a dark blue rounded square with a white swoosh above the letters.

SonicFill – postępowanie



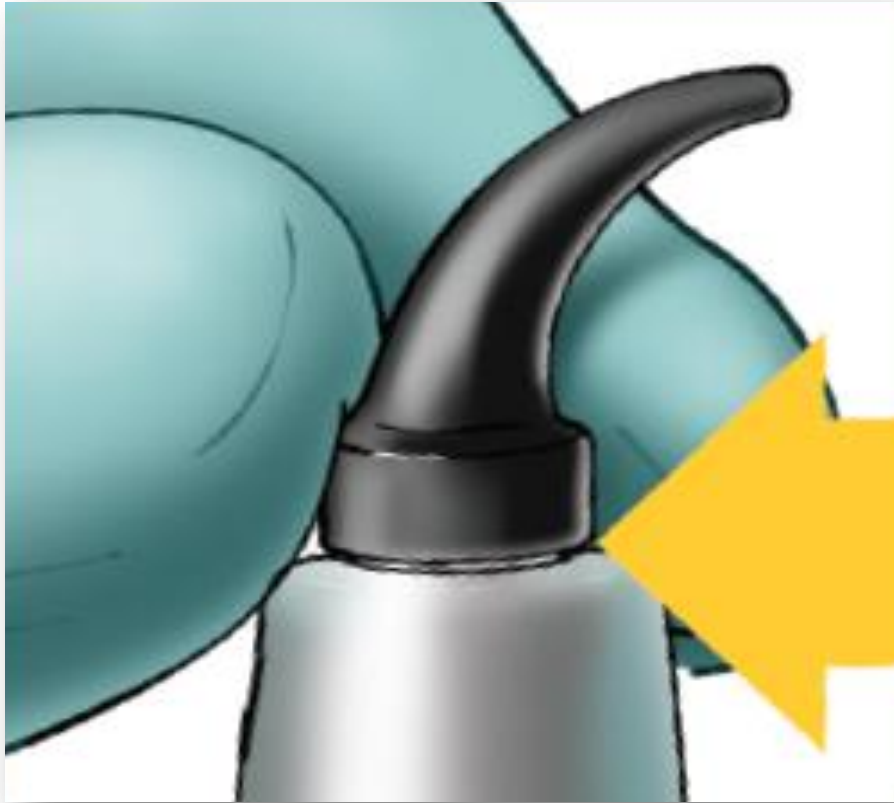
Nałożyć kapsułkę na końcówkę dźwiękową - początkowo może wystąpić niewielki opór. **Docisnąć kapsułkę** tak, aby wcisnąć tłok z powrotem do końcówki dźwiękowej.

Utrzymując umiarkowany nacisk **przekręcić kapsułkę** w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara, do oporu.



The logo for Kerr, featuring the word "Kerr" in white, bold, sans-serif font inside a dark blue rounded rectangle with a white swoosh above the letters.

SonicFill – postępowanie



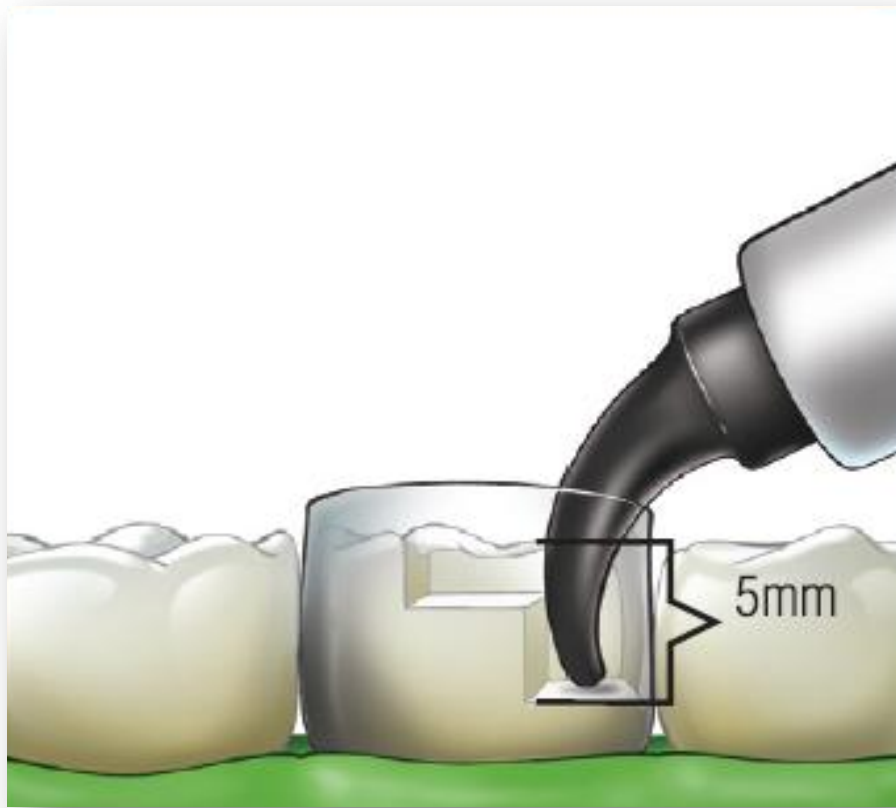
Upewnić się, że kapsułka została prawidłowo osadzona. Po prawidłowym zamocowaniu kapsułki, gwint końcówki powinien być niewidoczny lub widoczny tylko w niewielkim stopniu.

Ustawić prędkość dozowania materiału: pozycja 5 oznacza szybkie, a pozycja 1 oznacza wolne dozowanie. Na początku pracy z materiałem zalecamy ustawienie regulatora w pozycji 3.



The logo for Kerr, featuring the word "Kerr" in white, bold, sans-serif font inside a dark blue rounded rectangle with a white swoosh above the letters.

SonicFill – postępowanie

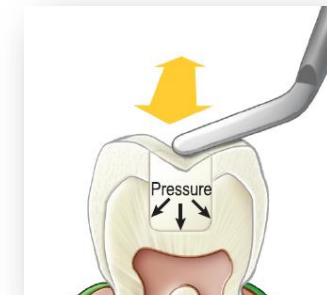


Umieścić ujście kapsułki w pobliżu dna ubytku i przy formówce, w przypadku jej stosowania. Uwaga: na rycinie nie uwzględniono klina, aby zapewnić lepszą widoczność. W przypadku ubytków klasy II zawsze należy stosować formówki z odpowiednim klinem.





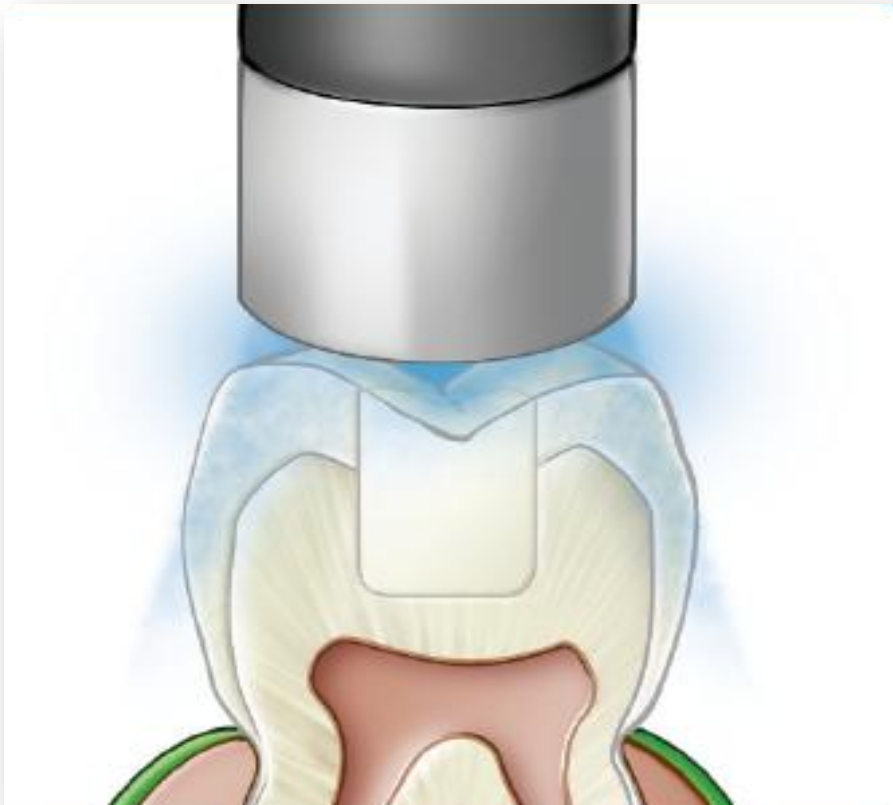
Włącznikiem nożnym **włączyć końcówkę dźwiękową**. Materiał aplikować powolnym, jednostajnym ruchem. Utrzymywać ujście kapsułki zanurzone w materiale, przez cały czas aplikacji kompozytu.



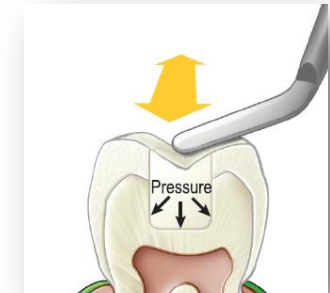
Docisnąć materiał upewniając się, że nie ma szczelin pomiędzy kompozytem i tkankami twardymi. **Dostosować brzezi** i **usunąć nadmiary** narzędziem ręcznym. **Wymodelować szczegóły anatomiczne**.



SonicFill – postępowanie



Utwardzić materiał od strony powierzchni żującej przez 20 sek, lampą o intensywności światła powyżej $550\text{mW}/\text{cm}^2$. Po utwardzeniu **usunąć formówkę**, jeżeli była stosowana.

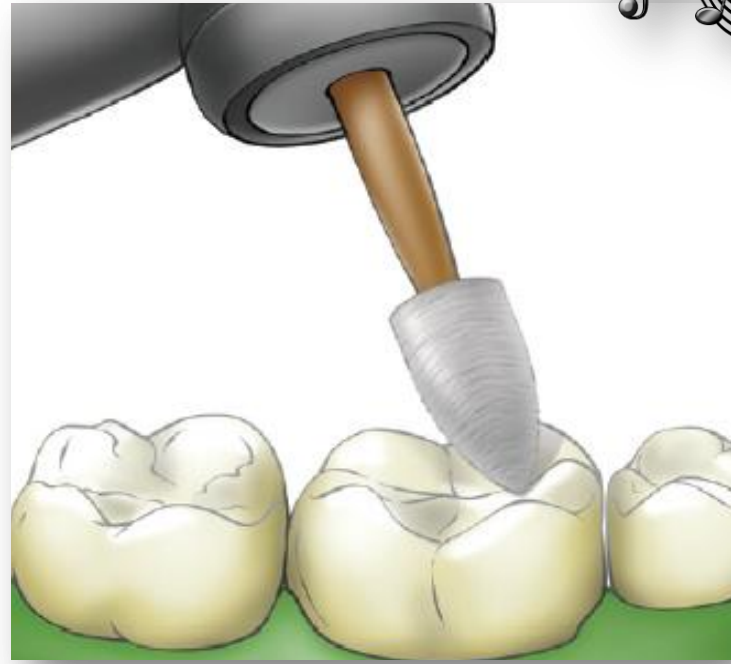
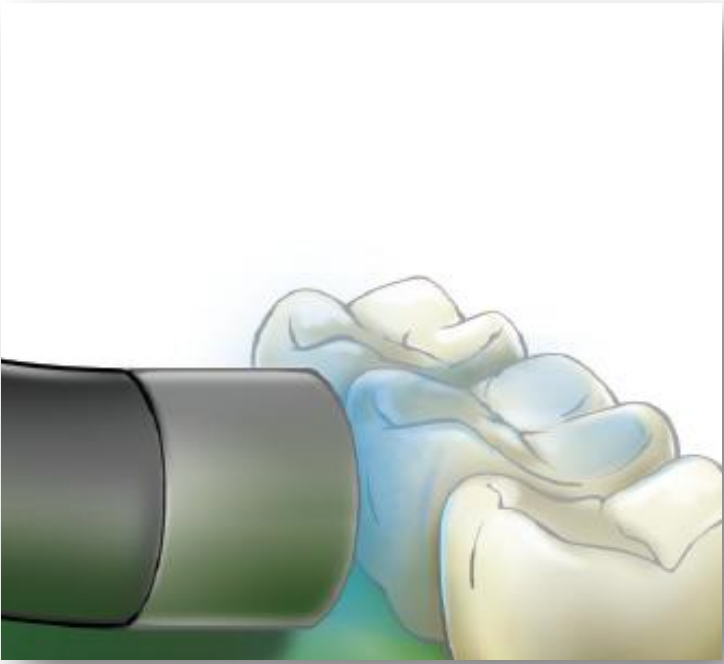


Oстрым скальпелем **usunąć wszelkie pozostałości systemu wiążącego** i nadmiary materiału kompozytowego.





SonicFill – postępowanie



Naświetlić dodatkowo materiał, po 10 sek. od strony policzkowej i językowej.

Opracować wstępnie i wypolerować wypełnienie. Aby uzyskać optymalne rezultaty do polerowania zalecamy stosować gumki Opti1Step.

